

3.2 PSICOANÁLISIS Y CULTURA. CONGRESOS.



GRADIVA

Associació d'Estudis Psicoanalítics

miembro de FEAP

**IX JORNADAS DE INTERCAMBIO EN PSICOANÁLISIS
EL LABERINTO EDÍPICO: MADRES, PADRES E HIJOS EN EL S. XXI**

TREINTA ANIVERSARIO de GRADIVA,

Associació d'Estudis Psicoanalítics

BARCELONA, 15 y 16 de noviembre de 2019

CCCB – Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (C/ Montalegre, 5)

Desde 1897 y a lo largo de toda su obra, Freud desarrolla los conceptos que se entrecruzan y convergen en el laberinto edípico, considerando el Complejo de Edipo como un conflicto universal vivido en la niñez, punto nodal de la estructuración de la personalidad.

Freud introduce el mito de Edipo como metáfora de las interrelaciones afectivas propias de la “familia moderna” vigente en su época. En este modelo, la familia funcionaba como receptáculo y regulador de las relaciones afectivas y eróticas. La autoridad era compartida entre el estado y la familia y, dentro de esta, entre el padre y la madre.

A partir del 1960, se instaura progresivamente en la sociedad occidental el modelo de familia contemporánea o post-moderna. Adquieren visibilidad subjetividades antes perseguidas o ignoradas; se configuran nuevas estructuras familiares y nuevas modalidades de filiación. La sociedad cambia a un ritmo vertiginoso y los avances tecnológicos también van incidiendo en el marco familiar.

¿En qué medida los cambios sociales han influido en la estructuración de la posición masculina y femenina? ¿Repercuten en el ejercicio de la función materna y paterna? ¿Cómo inciden las fantasmáticas parentales en la travesía edípica?

Si el Complejo de Edipo, a la vez que emerge en un determinado contexto familiar, es el organizador del mismo, ¿cuáles son los retos edípicos a los que se enfrenta el sujeto en las estructuras familiares del S.XXI? En nuestra práctica clínica ¿cuáles son los desafíos a los que nos enfrentamos?, ¿tendríamos que introducir otros mitos para dar cuenta de la

conflictiva inter-psíquica e intra-psíquica, para comprender mejor cómo se configura la triangularidad en la actualidad?

Estas Jornadas nos brindan la ocasión para poder visitar y discutir cómo se construye y se transita por el Laberinto Edípico en las diferentes constelaciones familiares en la sociedad actual.

PROGRAMA

VIERNES, 15 DE NOVIEMBRE

15.15 h. – ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

16.00 h. – INAUGURACIÓN DE LAS X JORNADAS

Magda Blanch, presidenta de Gradiva

Blanca Granada, secretaria de Gradiva y de las X Jornadas

16.15 h. – EVOCACIÓN 30 ANIVERSARIO DE GRADIVA

Jerónimo Erviti: Gradiva, un destello de los
orígenes Margarita Solé: Los andares de
Gradiva

17.00 h. – PAUSA

17.10 h. – MESA REDONDA

EL LABERINTO EDÍPICO, DESDE LAS DIFERENTES LÍNEAS TEÓRICAS

Marta Serra: El Edipo leído por Lacan

M^a Cristina Betrian: *La tercera posición*. Del laberinto
edípico tebano al corintio

Carlos Sánchez: Edipo hoy, Edipo mañana

Coordina: Octavio García

19.20 h. – COMUNICACIONES. 3 MESAS SIMULTÁNEAS

1: LA PASIÓN Y SUS DESTINOS

M^a Elena Sammartino: Piel de Asno o la pasión del padre Ignacio Rodríguez: Algunos maduros las eligen jóvenes

Coordina: Margarita Solé

2: NUEVAS FILIACIONES, ¿NUEVOS EDIPOS?

Carmen León: Hijo de uno, hijo de una
Regina Bayo: Edipo Frankenstein: cuando deseo, sexualidad, genética y técnicas reproductivas conciben nuevas fantasmáticas subjetivas

Coordina: Joana Hernández

3: EDIPO Y SUS MONSTRUOS

Carmen Ferrer: Filicidio y Parricidio
Encarna Muñoz: El monstruo que vive dentro

Coordina: Roser Garriga

SÁBADO, 16 DE NOVIEMBRE

9.15 h. – ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

9.30 h. – **CONFERENCIA**

Rosine Perelberg, *President Elect of the British Psychoanalytical Society*:
LO SINIESTRO Y LOS INICIOS DEL TIEMPO EN CIEN AÑOS DE SOLEDAD Y EN LA CLÍNICA
(*La ponente hablará en inglés con traducción consecutiva*)

Coordina: Carlos Sanchez

11.30 h. – PAUSA/CAFÉ

12.15 h. – **COMUNICACIONES. 3 MESAS SIMULTÁNEAS**

1: NIÑOS SIN RUMBO

Marisa Ara: La angustia de castración en la clínica actual
Yolanda Matheu: Dónde está Edipo
Mercè Collell: Saber perdre

Coordina: Rosa Domínguez

2: DE NARCISO A EDIPO

Anna Segura: Edipo complejo
Carolina Mayans: Aperturas a la terceridad en sesión analítica
Magda Blanch: Alianzas, desilusiones y traiciones en la triangularidad Edípica

Coordina: M^a José García

3: EN BUSCA DEL PADRE PERDIDO

Juan C. Crowley: Edipo, entre Ulises y Telémaco
Beatriz Salzberg: S. XXI: Nuevos malestares, nuevos desafíos personales y sociales. Un desafío teórico y clínico
Joan Pijuan: Filiaciones Telemàquies des de la catàstrofe social

Coordina: Isabel Rabella

14.00 h. – PAUSA MEDIODÍA

16.00 h. – **COMUNICACIONES. 3 MESAS SIMULTÁNEAS**

1: EDIPO Y CASTRACIÓN

Marcelo Edwards: La nominación
Eduardo Braier: Sin desilusión no hay disolución (del complejo de Edipo)

Coordina: Perla Ducach

2: IDENTIDADES, POSICIONES Y GÉNEROS

Susana Peses: Un caso de transexualidad. Edipo posible o imposible
Alicia Golijov: Edip@ o Edipe

Coordina: Graciela Davidovich

3: DE PADRES E HIJOS Y VICEVERSA

Antonio Soler: La función reconstructiva del
hijo Sandra García: Edipo vs. *mobbing*

Coordina: Blanca Granada

17.30 h. – CONFERENCIA

Fernando Colina, *psiquiatra, humanista, docente y escritor:*

EDIPO DESTARTALADO

Coordina: M^a Elena Sammartino

19.00 h. – REPRESENTACIÓN TEATRAL

19.45 h. – COCKTAIL CELEBRACIÓN 30 ANIVERSARIO Y CIERRE DE LAS JORNADAS

AMENIZADO POR “MATT SIMON AND FRIENDS”

INSCRIPCIONES

	Hasta 29/10	Después 29/10
PROFESIONALES	130 euros	150 euros
ESTUDIANTES con acreditación	70 euros	90 euros

El pago debe hacerse en el siguiente número de cuenta:

- IBAN: ES4701821016510200001748 (BBVA)
- Concepto: Jornadas

Para completar la inscripción, enviar comprobante del pago junto con el nombre completo, dirección y DNI a secretaria@gradivabarcelona.org, o entrando en nuestra web (www.gradivabarcelona.org) y rellenando el formulario correspondiente para las jornadas.